

MUSICA INTIMA

Le salon Mativa a.s.b.l.

ConVerSatoire d'Art et Essai

22.Quai Mativa . B-4020 . LIEGE

• LIÈGE 2018 . 17^e édition

Musiques en correspondances

Nous savons tous quelque chose à notre insu..Il ne faut même n'attacher d'importance qu'à ce dont nous ne pouvons nous rendre compte... parce que notre ignorance porte l'effigie, aujourd'hui impalpable , d'une éternité inconnue. Une main qui ne nous appartient pas frappe ainsi, par moments, aux portes secrètes de l'instinct... Voir aux portes voisines du destin.... Il nous est interdit de les ouvrir, mais Il EST PERMIS D'ÉCOUTER..

Maurice Maeterlinck (Un théâtre d'androïdes)

EXPOSITION: Sylvano BUSSOTTI « Partitions graphiques »

Réservations: 04 341 42 03



event@lesalonmativa.be / www.lesalonmativa.be



LUNDI 5 NOVEMBRE - 20h30

Mystères de Chambre

Sylvano BUSSOTTI • Fabian FIORINI

Compositeur , metteur en scène , peintre , graphiste sonore ...

Pianiste , compositeur , activiste sonore

Martine Joste

Fabian Fiorini, pianistes

Musica per Amici

Sonatina Giocchina

Five pieces for D.Tudor

..... 2 Créations !



Sylvano BUSSOTTI !.. l'auteur de «La Passion selon SADE».. Univers complexe, ciselé à l'extrême, d'une beauté inédite, libératrice.. Fabian Fiorini est en osmose.. Il puise à la même source, cette force dionysiaque nichée au fond de chaque être humain. L'Art de Martine JOSTE, grande pianiste française, dédicataire d'immenses compositeurs -dont J.CAGE,S.BUSSOTTI..- s'entremêlera à celui, protéiforme en diable, de F. FIORINI..

PAF 12 / 6 € (Et)

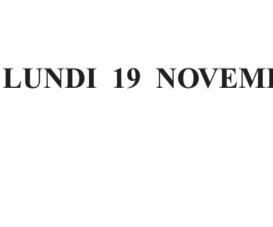
LUNDI 12 NOVEMBRE - 20h30

Musique de la Grèce antique ... Incantations contemporaines ...

ESCHYLE..Mésomède de Crète..LIMENIOS, athénien..Basile PEUVION..Kaija SAARIAHO..Giacinto SCESLI.

Hommage à BILITIS et SAPPHO ...qui a inventé le mal d'amour ! (DEBUSSY, Stephane COLIN, Jp PEUVION)

M.A Brecht, piano.. Morgane Heyse, voix. Basile Peuvion, Changgo .Victor Cohidis, Saxophone . Jp Peuvion, Cl



Tout un pan de la musique « contemporaine » s'est délestée de «l'Harmonie», comme l'était la musique grecque antique , si méconnue Nous oserons nous « approprier» ces trésors .. Quant à SAPPHO, aux boucles violettes et au sourire de miel, elle fut bien la première à chanter le mal d'amour , c'est à dire l'intrication de la souffrance du corps et du chagrin de l'âme...

PAF 12 / 6 € (Et)

LUNDI 19 NOVEMBRE - 20h30

La Poésie court à travers les genres

TRANSVERSES 5

Compositions Improvisations Chansons racines Chansons cimes

François Couvreur Lauréat du Concours ça balance classique



Jimmy Giuffre.Bernard Lubat.Charlie Mingus

Paul Pankert. Kl-Ex Ensemble. Leuridan Trio .Entrelactionmateriophonie. Les chansons d' ILIA . Zoé Pireaux

Paul-Emile Renkin, récitant Clara Legros, soprano Jean Debry,g. basse Jp Peuvion, Jf Foliez, Rudy Mathey, clarinettes

5 ème édition de nos Transverses.. Glisser à nouveau, l'Air de rien, à travers les «genres», autour du fil de la poésie.. APOLLINAIRE, UNGARETTI, KEROUAC..

Méli-Mélodies sur la vague en rêvant.... dont celle de notre cher Bobby Lapointe :

Nounous moulées, molles laines lamées mélées de lin milanais....

PAF 12 / 6 € (Et)

LUNDI 3 DECEMBRE - 20h30

« L'Interprète en JEU » 1

Sarah KLENES

voix , composition , mouvement

Yann Lecollaïre Clarinettes..

Quentin Manfroy, Flûte.

Nathan Wouters, Contrebasse

« Ecoute#3 » ...Rituels... Haïkus.. John Cage...William Blake (*Les Chants de l'innocence*)



Sarah se coule dans les nervures du Temps présent..Elle est En Jeu en permanence ... Enjeux de tous ordres... Expériences d'une corporalité sonore... « Transverse » par nature , elle multiplie les projets avec des musiciens de divers horizons, des danseurs, des comédiens...

Tout sera « Crédit » lors de cette soirée... !

PAF 12 / 6 € (Et)

LUNDI 10 DECEMBRE - 20h30

« L'Interprète en JEU » 2

Sara PICAVET, pianiste

le prisme du piano et la mécanique du Temps

C.DEBUSSY O.MESSIAEN Benoît MERNIER / Georges ANTHEIL Marc PATCH Fabio ONANO

Préludes Regards sur l'Enfant-Jésus Les ombres errantes Sonate N° 2 (1922 !) En Diagonale Danse nocturne
avec Claire Bourdet, violon - Crédit ! - Crédit ! -



Enjeu, entre autres, pour cette pianiste aventureuse : faire « saisir » la rupture avec les musiques « atmosphériques », notamment via cette 2 ème Sonate de G.ANTHEIL, sonate sauvage, vite pointée par EZRA POUND, l'immense poète des « Cantos », comme un météorite futuriste , comme une 4 ème dimension de la musique, avec un piano comme « purgé », provoquant un curage des tissus nerveux de l'oreille....

PAF 12 / 6 € (Et)

LUNDI 17 DECEMBRE - 20h30

Le label « homerecords » présente

Une soirée « Première »

informelle , autour de la sortie du CD « Chansons INDIGO » de Jp peuvion

intervenants probables :Morgane Heyse, Géraldine Cozier , Sarah Klenes , Charles Loos, M.ange Brecht..etc. .

Versions «Live»

Le roman de la gestation

L'intention poétique

Echanges...



*17 plages de « Chansons-Poèmes » caressées par l'Humeur Indigo.....
Les Mots-Notes laissant s'échapper papillons égarés, audaces tremblantes , dérives éperdues.....*

Entrée libre

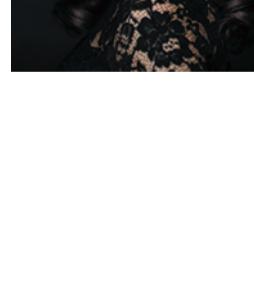
JEUDI 20 DECEMBRE-20h30 Le Pays du matin frais ..et de la Tradition musicale brûlante

Venu de CORÉE

MOZART . R. STRAUSS . Alban BERG / Traditionnel de Corée..PANSORI...MINYO.....

SOO YEON LEE , Soprano

BASILE PEUVION , Changgo coréen Marie-ange BRECHT , piano



Finaliste du dernier Concours Reine Elisabeth, cette Soprano coréenne nous a émus au Suprême ! MOZART comme 2 fois sublimé ! ...Voix d'une lumière et d'une ductilité inouïes, mais aussi inflexions subtiles venues de son origine. Elle se confronte ce soir à sa propre Tradition !, portée pour le coup par un jeune occidental ! qui s'est plongé avec passion dans cet Art à la rythmicité tellurique et aux âpres drames chantés... Comme les Voyageurs chamans nous volerons entre Ciel et Terre !

PAF 12 / 6 € (Et)