

MUSICA INTIMA

Versant Printemps

Le salon Mativa a.s.b.l.

22.Quai Mativa . 4020.LIEGE

• LIEGE MAI 2007 . 6^e édition .

Musiques en correspondances

... sous l'étoile de SAPPHO, qui au VII^e siècle av.J.C, face aux grandes tragédies, inventa l'intimité en musique

EXPOSITION : *Gravures et Peintures de* **Brigitte CORBISIER**

Avec l'aide de la Communauté française-Direction générale de la Culture, Service de la Musique - et de la Province de Liège-Service Culture -

Renseignements. Réservations : 04 341 42 03



Mardi 8 MAI 07 – 20h30 –

Le Salon Mativa

Musique Grecque antique / Hommage à SAPPHO

Mésomède de Crète - Eschyle - Athénaïos

Créations musicales sur ses poèmes

Launeddas Ensemble • « Mnemosyne », *Chœur de Jeunes filles* - Dir. P. Delbeuck -

« Nouvelles Musiques de Chambre-Liège » - Dir. J.p Peuvion - Classe de composition du Conservatoire de Liège - Dir. M. Fourgon -

Dans l'Antiquité grecque, les 3 Arts, Poésie, Musique et Danse, socle de notre Culture, étaient intimement liés, et avaient une Rythmique commune. Les Musiques retrouvées sont magnifiques, et nous paraissent même modernes! Quant à SAPPHO, il y a 2700 ans, mi-pâmée et couronnée de violettes, elle inventait le Mal d'Amour! c'est-à-dire l'intrication désespérée de la souffrance morale et de la douleur physique.

PAF: 8 €. Et: 4 €

Dimanche 13 MAI 07 – 18h –

« WE ARE NOT FLOWERS »

Le Salon Mativa

Emmanuel LOUIS , compositions , guitare , vocal Anne GENNEN , saxophone , vocal

*Un Tohu-Bohu fantastique à 2 ! TOROUL BOROUL on disait au Moyen-Âge !
Des myriades de « touches »...comme mélangées par l'air du temps
Un univers très personnel Emballant !*

PAF: 8 €. Et: 4 €. Jeune Public: 3 €

Lundi 14 MAI – 20h30 –

REBETIKO

Le Salon Mativa

Le Blues grec !

Stélios Manoussakis , Bouzouki . **Photis Ionatos** , Guitare . **Nikos Kodalis** , Baglama

Le REBETIKO , mot magique et mystérieux , est né dans les années 20 dans les quartiers mal famés du Pirée et d'Athènes, joué par les « Rebetès » [du turc « Rebet » , voyou] , grecs expulsés de Turquie par Atatürk .. Sorte de blues grec alors toisé et refoulé par la classe supérieure .. Le REBETIKO est devenu depuis le chant profond de l'âme grecque .

PAF: 8 €. Et: 4 €

Lundi 21 MAI – 20h30 –

Pour Les OISEAUX

Le Salon Mativa

Olivier MESSIAEN . Horatio RADULESCU . John CAGE

Catalogue d'oiseauxLux Anima.....Music for Toy piano....The Wonderful widow.....Letters to Eric SATIE

Dave Michels , Piano . Barbara Menier , Anne-Claude Dejasse, Voix . Vincent Royer , Alto . « Toy Toy Ensemble ».....
« Nouvelles Musiques de Chambre-Liège »

*Le courant le plus profond de notre musique moderne savante est celui qui tend à incorporer toujours **plus de Nature** , source infinie. Les Oiseaux de MESSIAEN sont des merveilles.... Le « Spectre » de H.RADULESCU chante aussi comme les oiseaux ... Quant à John CAGE, sa « Non-musique » n'a pour seul but que la Vie même devienne Musique, que le monde devienne un monde **pour les oiseaux**....*

PAF: 8 €. Et: 4 €

En Collaboration avec le Centre de Recherches Musicales de Wallonie

Versant Automne 07

Lundi 12 Novembre – 20h30 –

HAÏKU [« Pétales de Rêves » de Henri Pousseur - Création -]

Pianiste et Récitation des Haïku : Sophie-Mayuko Vetter . Expo calligraphique de Tomoko Arii

Lundi 19 Novembre – 20h30 –

CREATIONS [Œuvres de F. Onano , M. Cominotto , J.Y Colmant ... etc]

Lundi 26 Novembre – 20h30 –

Le QUATUOR pour La FIN du TEMPS

« Mise en situation » d'après le livre de Rebecca Rishin : « 1941, Stalag Görlitz : Et Messiaen composa..... »

Trio TALWEG [A. Gurnig , piano , S. Surel , Violon , S. Walnier , Violoncelle] Jp. Peuvion , clarinette

Dimanche 2 Décembre – de 15 h à 22h –

JOURNÉE JAZZ JAM

Jeunes Ensembles Euro-régionaux supervisés par **Nathalie LORIERES** , Pianiste [Récital solo à 21 h]